

Geef in ieder geval antwoord op 2 vragen per hoofdstuk!

Kies uit welke vraag je kan beantwoorden, vindt je een vraag veel te moeilijk? Kies dan een andere vraag uit!

Persoonlijke reacties:

- *Wat breng jij mee naar het kunstwerk?*

*Wat zijn jouw eerste reacties op het werk?

*Wat is het eerste woord dat in je op kwam toen je het werk zag?

*Wat viel je het eerste op?

*Doet het je ergens aan denken?

*Wat wil de kunstenaar volgens jou overbrengen?

Vraag:

Antwoord:

Vraag:

Antwoord:

Vraag:

Antwoord:

Kijken naar het kunstwerk

- *Wat zie jij?*

*Welke materialen en processen heeft de kunstenaar gebruikt om het kunstwerk te maken?

*Wat is het? (Is het een film, foto, tekening, sculptuur, installatie, performance, etc?)

*Waar is het? Beschrijf de ruimte. Is er samenhang met andere werken in de tentoonstelling?

*Hoe groot is het kunstwerk? Welk effect heeft schaal op het kunstwerk en op onze verhouding ermee?

*Is het op tijd gebaseerd? Als dat zo is, beschrijf wat er gebeurde en hoe lang het duurde. Is er sprake van herhaling?

Vraag:

Antwoord:

Vraag:

Antwoord:

Vraag:

Antwoord:

Onderwerp en betekenis

– Waarover gaat het werk?

*Gaaf het kunstwerk over een bepaald onderwerp, een kwestie of thema?

*Gaaf het over het echte leven?

*Zou het werk een symbolische, morele of politieke betekenis kunnen hebben?

*Is het verhalend werk/ is er een verhaal in het werk weergegeven?

*Laaf het werk je over tijd nadenken?

*Laaf het werk je op een andere, nieuwe manier over het leven of over kunst nadenken?

*Heeft het werk een afel? Heeft de afel invloed op jouw manier van kijken naar het kunstwerk?

*Welke informatie is beschikbaar over het werk/de kunstenaar/de afentoonstelling? (muurteksten of folders) Laaf deze informatie je op een andere manier kijken naar het kunstwerk?

Vraag:

Antwoord:

Vraag:
Antwoord:

Vraag:
Antwoord:

Kunst in Context

- *Invloeden die het maken en het lezen van een werk mede bepalen.*

Zoek op het internet informatie op over het kunstwerk en de kunstenaar, misschien vindt je daar sommige antwoorden op deze vragen.

*Wie is de kunstenaar? Denk je dat de achtergrond van de kunstenaar ons iets kan vertellen over hoe en waarom het werk is gemaakt, of waar het over gaat?

*Wat beeld het kunstwerk uit? Waarom heeft de kunstenaar het gemaakt?

*Is het kunstwerk voor een bepaalde plek gemaakt? Hoe kan je dat zien?

*Kom je dit kunstwerk in het dagelijks leven tegen? Of hangt het in een museum?

Waarom zou het in een museum hangen?

*Heeft de kunstenaar gebruikt gemaakt van hele moderne technieken, zoals de computer? Welke techniek heeft de kunstenaar gebruikt? Is dat een oude techniek?

Vraag:
Antwoord:

Vraag:
Antwoord:

Vraag:
Antwoord: